

V
S
C
D



nominatie
**Mime
prijs**

Juryrapport VSCD Mimejury 2020 & 2021

Antibodies van Boogaerdt/VanderSchoot

Geheimzinnig is de beeldende vertelling in *Antibodies*, die Susan Boogaerdt en Bianca van der Schoot creëerden bij Theater Rotterdam. Een vrouw betreedt een afgesloten, transparante koker waarin zij zich verhoudt tot organische poppenfiguren die zij zelf van ogen voorziet. Alles wat door haar handen gaat – een evenbeeld, een zelf vervaardigd kind - valt uiteen en wordt in stukken door de vrouw omhoog gehesen. Wat na haar eigen verdwijning rest is aardse materie. Een verbeelding van de levenscyclus, met een wonderlijke naïviteit vertolkt door Susan Boogaerdt. Haar fysieke verschijning, gehuld in hemdje en onderbroek, is kwetsbaar. Tegelijk roept ze met haar gemaskerde gelaat en de litanie van banale vragen die een verinnerlijkte stem doet klinken, een soap-achtig vrouwencliché op. Bijzonder is de ruimtelijke opstelling, met projectie-banieren aan de zijden van de koker die het publiek verdelen. Het tijdloze totembeeld daarop begeleidt de rituele passage die de vrouw uitvoert en tegelijk ondergaat, bijgestaan door de sinistere soundscape van Wessel Schrik. Een nieuw hoogtepunt in het onnavolgbaar authentieke oeuvre van performance-duo Boogaerdt/VanderSchoot.